

Du 6 au 20 mars 2023

TOURCOING

INF #280 *magazine municipal*





ÉDITO

Chères Tourquennoises,
chers Tourquennois,

Beaucoup d'animations culturelles se préparent pour le plus grand bonheur de vos yeux ! Entre les diverses expositions au Fresnoy, au MUba ou encore à la maison Folie hospice d'Havré et l'évènement Series Mania, il y en a pour tous les goûts ! C'est parce qu'avec mon collègue Peter Maenhout, nous prenons à cœur de vous faire découvrir la culture au sens large du terme. Les arts et les lettres, les modes de vie, l'histoire et les valeurs sont ceux qui définissent notre société. Il est donc essentiel de les entretenir et de les transmettre !

Aussi, les inscriptions scolaires vont bientôt commencer, c'est donc le moment idéal pour se renseigner ! Je vous souhaite une bonne lecture à toutes et à tous, et vive la culture !

Doriane Bécue,
Maire de Tourcoing
dbecue@ville-tourcoing.fr



LE STREET-ARTISTE TOURQUENNOIS MISTER P a fait de Charles de Gaulle une icône du street art, en le représentant dans toute la ville. À l'occasion de sa prochaine exposition à Tourcoing (lire page 5), il nous a expliqué pourquoi avoir choisi ce personnage historique : « Étant originaire de la région lilloise, il fallait au début de ma carrière que je trouve un personnage lillois connu pour représenter mon attachement à ma région. Du coup cette idée de représenter De Gaulle m'est venue très vite à l'esprit, c'était pour moi un essai et puis quand j'ai vu que cela intriguait les gens, j'ai continué et c'est devenu ma marque de fabrique. ».

RETOUR en images



Inauguration de la résidence « Les Hortensias » rénovée

Celle-ci a eu lieu le 8 février, en présence de Madame le Maire Doriane Bécue et de l'adjoint au Maire et Vice-Président du CCAS Christophe Desbonnet. Cette inauguration marquait la fin des travaux de rénovation des 79 logements, au terme de trois phases de travaux initiées en 2020 et visant à améliorer le confort et la sécurité de nos seniors Tourquennois.



Foire d'hiver

Du 11 février au 5 mars, les Tourquennois ont été nombreux à venir profiter de la foire d'hiver et de ses nombreuses attractions présentes sur le parvis Saint-Christophe. Le jeudi 16 février, les élus, en collaboration avec les forains, ont distribué des tickets à plusieurs enfants provenant de foyers de la ville afin de profiter de la foire d'hiver. Chaque enfant s'est vu recevoir 4 tickets manège et 1 gourmandise.



Tournage Series Mania

Début février, les élèves de la classe de Seconde 8 du lycée Gambetta étaient en tournage dans le cadre d'un projet pédagogique intitulé « Refais ta série ». Accompagnés notamment par l'acteur tourquennois Cédric Le Maout, plusieurs scènes ont été tournées dans l'Hôtel de Ville. L'adjoint au Maire chargé de la culture Peter Maenhout a d'ailleurs été aperçu donnant la réplique aux jeunes comédiens amateurs. Le résultat de ce tournage sera diffusé au Fresnoy dans le cadre du Festival Séries Mania 2023, en présence des élèves et de leurs familles et amis.

LA MENUISERIE DE BUCK FÊTE SES 40 ANS

L'entreprise familiale De Buck réalise pour les particuliers et les professionnels différentes fabrications de menuiserie : fenêtres, baies coulissantes, portes d'entrée à l'identique ou encore des escaliers et du mobilier d'agencement, entre autres choses, le tout sur mesure.

Vincent De Buck a grandi dans les copeaux et les ateliers. Celui qui a repris la direction de la menuiserie en 2014 nous a raconté l'histoire de cette dernière. Créée en 1982 par son père dans un petit atelier à Wattrelos, l'entreprise De Buck s'est agrandie et s'est modernisée au fil des années. Assez vite installée à Tourcoing, elle a connu plusieurs déménagements avant de s'installer rue du Docteur Armand Carrel. Elle se compose aujourd'hui de 10 salariés et d'un bâtiment de 2 000 m².

Un métier gratifiant qui a beaucoup évolué

Les bois utilisés (principalement du chêne et du frêne) sont locaux, participent au développement durable et s'inscrivent dans un circuit court. « C'est un métier gratifiant » affirme Vincent, « on transforme des arbres coupés en escalier ou en pièce de menuiserie. Quand on voit de quoi on démarre et ce qu'on arrive à faire une fois terminé, j'adore ça ». Le métier a énormément évolué avec l'arrivée des machines à commandes numériques notamment. « L'évolution du métier est un défi, c'est une autre façon de travailler et un gros investissement », témoigne Vincent. L'entreprise cherche à embaucher de nouvelles recrues intéressées par le métier afin d'assurer la relève.

Visitez la menuiserie

Vous êtes curieux d'en découvrir plus ? La menuiserie vous ouvre ses portes pour une visite, vous pourrez y découvrir son fonctionnement et les secrets de fabrication ! Pour cela, rien de plus simple, il suffit de téléphoner à l'entreprise pour prendre rendez-vous. Prochainement, un showroom sera aménagé pour vous accueillir dans un esprit convivial et chaleureux.



- Menuiserie De Buck
- 80 rue du Docteur Armand Carrel
- Du lundi au vendredi de 7h30 à 17h
- contact@menuiserie-debuck.com
- 03 20 11 05 95
- menuiseriedebuck.fr
- Menuiserie De Buck
- [menuiserie_de_buck](https://www.instagram.com/menuiserie_de_buck)

NOUVEAUTÉ

MY ESTHETIC, UN NOUVEAU VENU EN CENTRE-VILLE DE TOURCOING

Situé au sein des locaux du centre d'imagerie médicale Imagix, le centre de médecine esthétique « My Esthetic » organise ses journées portes ouvertes le 11 mars, au 27 rue de Gand. L'inscription est obligatoire à contact.myesthetic@gmail.com. L'occasion de découvrir les différents services qui seront proposés par ce nouveau centre, qui ouvrira le lundi 20 mars. Épilation laser, hydralift, cryothérapie, électro-simulation, mais aussi injections, peeling, greffes de cheveux... des prestations qui sont toutes réalisées par des professionnels qualifiés et formés.

- Plus d'informations sur myesthetic.fr
- Prises de rendez-vous sur Doctolib



EXPOSITION

AVEC « MISTER P AND FRIENDS », LE STREET ART EST À L'HONNEUR À TOURCOING !

La maison Folie hospice d'Havré met cet art urbain en valeur jusqu'au 1^{er} octobre 2023, grâce au Tourquennois Mister P et à 3 autres artistes qui viennent exposer leurs œuvres pour une exposition inédite !

Mister P, Kelu Abstract, Aka MrGrey et Bad Bunny Tadoo. Ces 4 artistes forment le collectif « Death Club », qui va pour la première fois exposer des œuvres dans un musée. C'est donc la maison Folie hospice d'Havré qui aura l'honneur d'accueillir cette exposition exclusive pendant plusieurs mois.

« En tant que Tourquennois, cela fait des années que je souhaitais faire une exposition dans ma ville, et l'occasion s'est enfin présentée avec la maison Folie hospice d'Havré, qui représente pour moi un des hauts-lieux de l'art tourquennois ! »

Mister P

Au cœur de l'hospice d'Havré, et notamment autour de sa chapelle, une mini-ville a été reproduite afin d'accueillir les œuvres de Mister P. Dans les salles adjacentes, vous pourrez aussi vous immerger dans les univers des différents artistes, chaque pièce étant dédiée à l'un d'eux.

Une porte d'entrée vers le street-art

« Laissez-vous surprendre par l'exposition ! Elle est assez complète car nous sommes 4 artistes avec différents univers, ce qui vous permettra de découvrir les différentes facettes du street-art, de découvrir cet art urbain dans sa totalité. » nous confie Mister P. Celui qui est désormais une des références du street-art en France, notamment pour ses graffitis représentant Charles de Gaulle, est très attaché à sa région d'origine et notamment à sa ville, Tourcoing. Pour sa première exposition dans un musée, il aura l'opportunité d'exposer des œuvres plus artistiques, sur des supports différents et avec plus de liberté par rapport à ses expositions dans des galeries. L'occasion également de montrer que, outre les graffs de Charles de Gaulle, son répertoire de « street artiste » est très complet !

EN COULISSE...



Les quatre artistes nous ont laissé en exclusivité prendre quelques clichés du montage de l'exposition « Mister P and Friends », qui a nécessité plus d'un mois de préparation.



11/01/2023

DR

DR

DR

« DOUBLE HORIZON » : SAODAT ISMAÏLOVA VOUS EMMÈNE AU CŒUR DE L'ASIE CENTRALE

Cette exposition au caractère biographique met en lumière la superposition de deux histoires qui se mêlent et se divisent, entre cultures et croyances traditionnelles d'un côté et domination russe puis soviétique de l'autre. Saodat Ismaïlova raconte ce double héritage culturel au travers de 6 œuvres principales.

Co-organisée par le Fresnoy – Studio national des arts contemporains et le Centre Pompidou de Paris, « Double Horizon » est la première exposition en France consacrée à l'artiste ouzbèke. Née à Tachkent (Ouzbékistan) en 1981 dans une famille d'artistes, Saodat Ismaïlova grandit sous le régime soviétique et est témoin de la renaissance de la culture traditionnelle dans les années 80-90. Formée à la pratique filmique, elle cherche alors à témoigner des cultures et des croyances enfouies au travers de ses œuvres. Pour ce faire, elle réalise un véritable travail de terrain et de recherche à partir d'archives, récoltant mythes et légendes traditionnelles. Saodat Ismaïlova vous invite sur les traces de ses recherches dans le « laboratoire suspendu » situé à l'étage de l'exposition, vous pourrez y découvrir ses méthodes de travail mais également son projet en cours.

Deux œuvres réalisées lors de ses études au Fresnoy

Parmi les œuvres exposées, nous retrouvons les deux projets que Saodat Ismaïlova a réalisés au Fresnoy dont « Stains of Oxus », installation audio et vidéo qui nous introduit dans l'exposition et qui raconte, sur trois écrans, un voyage onirique le long du grand fleuve d'Asie centrale Amou-Daria, connu dans l'Antiquité grecque sous le nom d'Oxus. Au cours de ce périple, Saodat Ismaïlova expose une collection de rêves que les habitants des rives avaient coutumes de partager au fleuve au petit matin.



Pièce centrale de l'exposition, « Two Horizons » imagine un récit qui mêle le voyage spatial soviétique à un ancien mythe turc des steppes eurasiennes racontant l'histoire du premier Shaman à avoir échappé à la gravité et à la mort grâce au son des instruments qu'il créait. Tous deux témoignent de la recherche de l'immortalité humaine. Par cette installation vidéo sur deux écrans, Saodat Ismaïlova représente le shaman enfant, lors de sa première lévitation, entre les vestiges archéologiques du cimetière des shamans et l'architecture néo-futuriste du cosmodrome de Baikonur, situés à 20 km de distance l'un de l'autre.

Une exposition qui regroupe des artistes talentueux

Cette exposition est aussi une rencontre avec plusieurs artistes qui accompagnent la pensée de Saodat Ismaïlova. « Desert of Oblivion. Wandering Sands (Dunes) » de l'artiste Vyacheslav Akhunov nous donne à voir de majestueuses dunes de sable. C'est le « désert de l'oubli », « les sables mouvants » qui évoquent les steppes arides de l'Asie centrale. Le sable est pour l'artiste un symbole du nomadisme : « Un grain de sable, du sable et des dunes se déplacent d'un endroit à l'autre dans le désert, tout comme dans la période post-soviétique commence la migration des peuples, en particulier de l'Ouzbékistan, du Kirghizstan et du Tadjikistan ».



Plus loin, notre œil est immédiatement attiré par une curieuse yourte dont la forme particulière évoque un engin spatial et dont l'enveloppe de couvertures de feutre reste inachevée. À l'intérieur nous trouvons un petit écran diffusant un diaporama d'images d'archives imaginaires témoignant de l'antériorité des voyages astraux des nomades Kazakhs sur ceux des cosmonautes russes. Cette œuvre est une reconstruction qui porte la mémoire de l'artiste Sergey Maslov, auteur du livre « Astral Nomads ».

D'autres merveilles à découvrir

L'exposition de Saodat Ismaïlova, « Double Horizon », cache encore bien des trésors, à vous de les découvrir en vous rendant au Fresnoy ! Laissez-vous hypnotiser par le chant du tigre de la Caspienne, animal totemique qui vivait sur les bords du fleuve Amou-Daria et dont l'espèce a disparu. On raconte qu'il vit toujours dans les rêves et les croyances des habitants du Turkestan occidental, peut-être habitera-t-il vos rêves après votre visite ?



À NE PAS MANQUER

• L'EXPO BRUNCH

Petit-déjeuner, visites guidées et activités pour les enfants.
Dimanche 19 mars - De 10h à 12h30
Réservation sur : accueil@lefresnoy.net
Tarifs : adulte 10 €, enfant 6 € (jusqu'à 7 ans inclus) gratuit jusqu'à 3 ans.

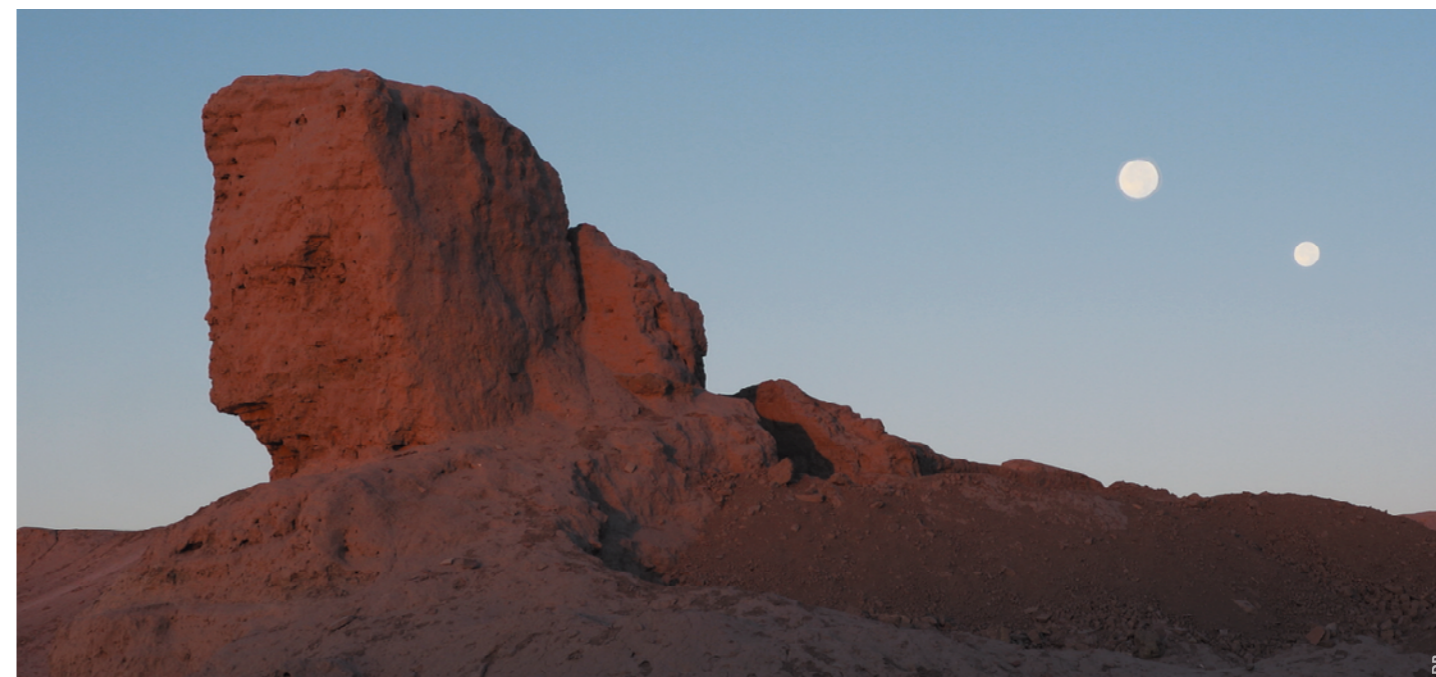
• CINÉTHÈQUE / CARTE BLANCHE À SAODAT ISMAÏLOVA

Projection inédite de films choisis par l'artiste.
Lundi 20 mars - 19h - gratuit
Programme complet à retrouver sur lefresnoy.net

• TOUS LES DIMANCHES : VISITES GUIDÉES GRATUITES

- 15h30 (30 min) pour les enfants
- 16h (1h)
- 17h15 (15 min) visite-flash, focus sur une œuvre.

📍 Saodat Ismaïlova. Double Horizon.
📅 Du 10 février au 30 avril
🕒 Du mercredi au dimanche de 14h à 19h
📍 22 rue du Fresnoy
📧 accueil@lefresnoy.net
☎ 03 20 28 38 00
🎫 Tarifs : normal 4 €, réduit 3 €, GRATUIT chaque dimanche.
🌐 Lefresnoy.net



VALÉRIE BELIN CONSTRUIT ET DÉCONSTRUIT LA RÉALITÉ AU TRAVERS DE SES PHOTOGRAPHIES

En 2023, le MUba Eugène Leroy met à l'honneur une autre facette de l'art : la photographie. Les œuvres de Valérie Belin seront ainsi mises à l'honneur du 17 mars au 27 août au travers d'une centaine de photographies retraçant son parcours des années 1990 à nos jours.



Valérie Belin, 2020, © Frédéric Stucin



Valérie Belin, 2020, © Frédéric Stucin

Interrogeant notre perception du monde au travers de l'image, Valérie Belin explore l'illusion de la beauté plastique dans un univers paradoxal et ambigu. À la fois troublantes et déstabilisantes, les photographies, jouant avec de multiples possibilités (noir et blanc, surimpression, modification chromatique, cadrage, etc.), nous donnent à voir un monde façonné par les dictats de la société (beauté, performance, perfection, luxe...) et troublé par la superficialité des apparences. L'artiste fait apparaître l'intériorité à travers la surface. Ainsi s'entremêle la réalité à la fiction, comme dans « Confessions of the Lovelorn » où des extraits de comics américains se superposent au portrait d'une jeune femme froide et pensive, ou encore, à l'instar de « Calendula (Marigold) » où les bouquets de fleurs se propagent sur le buste, le visage et les cheveux de la modèle dans une contamination chromatique. Les photographies de Valérie Belin sont construites tels des oxymores, des contradictions, des paradoxes, nous proposant une expérience aussi troublante qu'attrayante.

Des corps-objets et des objets qui prennent corps

Dans un état transitoire et imparfait, l'artiste confronte sans cesse l'humanité à l'inanimé, l'artificiel au réel et le fantasme à la désillusion. Ainsi, des corps artificiels semblent prendre vie au travers de photographies, comme dans la série « Mannequins » dans laquelle des mannequins de celluloid, moulés sur de vraies femmes et à la plastique réaliste, sont photographiés de sorte à paraître animés. On retrouve aussi dans la série « Moteurs », un moteur de voiture dévoilé et transfiguré tel un organe, un cœur chaud et palpitant. Enfin, « Lady Heart » nous rappelle, par le maquillage et la figure du clown, que tout n'est que jeu et apparence.

i Valérie Belin. L'incertaine beauté du monde.
17 mars – 27 août 2023
Tous les jours de 13h à 18h (sauf les mardis et jours fériés)
MUBa Eugène Leroy, 2 rue Paul Doumer
museebeauxarts@ville-tourcoing.fr
03 20 28 91 60
muba-tourcoing.fr
MUBaTourcoing
mubaugeneleroy



Valérie Belin, série Heroes, Lady Heart, 2022, © Valérie Belin



Valérie Belin, série All Star, Confessions of the Lovelorn, 2016, © Valérie Belin



SERIES MANIA EST DE RETOUR À TOURCOING !

L'édition 2023 du plus grand événement européen dédié aux séries aura lieu du 17 au 24 mars prochain dans la métropole Lilloise ! Pour l'occasion, une programmation tourquennoise a été pensée juste pour vous !

LE PROGRAMME À TOURCOING AUTOUR DU FESTIVAL

Jusqu'au 18 mars, la Direction du Rayonnement Culturel, l'Office de Tourisme et les structures culturelles de Tourcoing vous réservent un beau programme, à retrouver au complet sur www.tourcoing.fr ! Voici quelques événements marquants :

• Ciné-série tour : le 25 février, vous avez pu vous balader pendant 2h avec un guide, à travers les lieux de tournage extérieurs de la ville. Plusieurs Ciné-série tours similaires seront proposés dans l'année. Contactez l'Office de Tourisme pour en savoir plus !

i Prochaine date : mercredi 10 mai à 14h30.
i Réservation : www.tourcoing-tourisme/billetterie

• Les petits meurtres d'Agatha Christie, l'envers des décors : visite des décors extérieurs de la série culte, sur les pas de Lampion, Avril et Gréco.

i Samedi 11 et 18 mars
i 10h30 (Durée : 2h)
i Rendez-vous au 100 rue de Lille
i 6 €
i Réservation : tourcoing-tourisme.com



• Fan Tour : visitez avec un guide les lieux de tournage de la métropole (Tourcoing, Lille et Roubaix) à bord du bus City Tour.

i Samedi 18 mars
i De 14h30 à 17h30
i À l'Office de tourisme de Lille, place Rihour
i 20 €
i Réservation dans les Offices de Tourisme de la métropole avant le 16 mars

• Conférence SERIESCHANGES : l'impact artistique des séries ne fait plus débat. De l'ORTF aux géants du streaming, panorama subjectif du meilleur de la production télévisuelle internationale.

i Samedi 15 avril
i 14h30
i Médiathèque André Malraux, 26 rue Famelart
i Réservation : mediatheque@ville-tourcoing.fr
GRATUIT

• Les Invisibles se dévoilent : visite découverte des coulisses de la série « Les Invisibles » en pénétrant le commissariat reconstitué dans l'ancienne Chambre de Commerce et d'Industrie de Tourcoing. Cette visite aura lieu le mercredi 22 mars 2023 à 14h30. Attention le nombre de places est limité !

Renseignements et réservation :
i www.tourcoing-tourisme/billetterie @ accueil@tourcoing-tourisme.com
GRATUIT



LE PROGRAMME À TOURCOING PENDANT LE FESTIVAL

Rendez-vous le 20 mars à 18h au Fresnoy pour assister à la projection de la série « Les Randonneuses » en compétition dans le cadre du Festival Séries Mania, mais également pour découvrir en ouverture le court-métrage réalisé par une classe de seconde du lycée Gambetta !

• Les Randonneuses : Avec un casting 6 étoiles, « Les Randonneuses » dresse le portrait touchant de six femmes réunies malgré elles par la maladie. Loin de se laisser définir par cette dernière, on suit avec humour et admiration leur ascension, entre batailles intérieures et découverte de soi.

• Depuis le mois d'octobre, une classe de seconde du lycée Gambetta travaille sur l'élaboration d'un pilote de série racontant l'histoire d'un meurtre à la Bourloire. Accompagnés du comédien Cédric Le Maoût, les participants ont pu découvrir les métiers du cinéma et vous présenteront leur premier épisode en ouverture de cette soirée exceptionnelle !

Le saviez-vous ? Un visage familier pourrait bien apparaître sur le grand écran. Il s'agit ni plus ni moins de l'adjoint au Maire, Peter Maenhout, en charge notamment de la culture et des bourles.

i 20 mars
i De 18h à 21h30
i 22 rue du Fresnoy
i Informations et réservations sur le site www.seriesmania.com
GRATUIT



VIE PRATIQUE

LES INSCRIPTIONS SCOLAIRES 2023/2024 ONT DÉBUTÉ !

Votre enfant entre en maternelle pour la première fois ?
Vous venez d'emménager à Tourcoing ?

Vous avez déménagé dans un autre quartier tourquennois en 2022 ?
Inscrivez votre enfant jusqu'au 14 avril !

Qui est concerné ?

- Les enfants de 3 ans au 31 décembre 2023 entrant en Petite Section de maternelle ;
- Les nouveaux arrivants à Tourcoing ;
- Les enfants qui changent d'école à la prochaine rentrée suite à un déménagement ;
- Les enfants de 2 ans révolus au moment de la campagne.

À noter : Votre enfant est en Grande Section dans une école publique de la Ville et entrera en CP, son inscription sera faite automatiquement dans l'école de secteur.

Jusqu'au 14 avril, rendez-vous sur le site education.tourcoing.fr pour inscrire votre enfant en ligne ou pour prendre rendez-vous. Le jour du rendez-vous, un agent vous recevra à l'Espace Famille au 30 avenue Millet, pour vous accompagner dans les démarches d'inscription. N'oubliez pas de vous munir des pièces justificatives demandées, à retrouver sur le site de la Ville, tout dossier incomplet sera refusé.



N'ATTENDEZ PAS AVANT DE FAIRE VOS DÉMARCHES ADMINISTRATIVES !

Afin de préparer en toute tranquillité vos vacances d'été, n'hésitez pas à prendre rendez-vous en Mairie dès maintenant pour effectuer vos démarches administratives. Ceci notamment pour les documents qui nécessitent de plus longs délais, par exemple pour la création ou le renouvellement d'un passeport ou d'une carte d'identité.

Prenez rendez-vous sur www.tourcoing.fr

TRAVAUX

LA RUE DU HAZE EN TRAVAUX DURANT LE MOIS DE MARS

En raison de travaux rue du Haze, l'accès aux garages ne sera pas possible pour une durée de 3 semaines à partir du 13 mars.

ENVIRONNEMENT

APRÈS 3 MOIS, PREMIER BILAN DE LA COLLECTE DES DÉCHETS ALIMENTAIRES SUR LE MARCHÉ DU CENTRE-VILLE

Les chiffres sur la collecte des marchés plein air

Marché du Centre-ville - Grand Place, Tourcoing
Tous les lundis et jeudis matin de 8h à 13h

Nombre d'inscrits : 90
Nombre de personnes sensibilisés : 280

Nombre de déchets collectés : 457 kg
En Novembre : 7 kg
En Décembre : 250 kg
En Janvier : 200 kg

Kilos de compost créés : 120 kg
Surface amendée grâce au compost : 12 m2

Qualité du tri des habitants : Excellente (97%)

Si vous aussi vous souhaitez participer au projet, RDV à la mairie de Tourcoing

afin de vous inscrire et récupérer les équipements pour trier à la maison gratuitement.

Si vous avez des questions : marches-mel@alchimistes.co



ÉTUDES

VOUS SOUHAITEZ ÉTUDIER AU SEIN DU FRESNOY ? C'EST POSSIBLE !

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est un établissement de formation artistique, audiovisuelle et numérique de haut niveau qui accueille des étudiants et étudiantes avancés pour un cursus de deux ans.

Si vous êtes désireux de compléter votre formation par un cursus de création unique en son genre, pendant deux années au contact des grands artistes d'aujourd'hui avec accès à des équipements professionnels, un budget de production et dans une large multidisciplinarité, Le Fresnoy vous attend.

La procédure de sélection est ouverte à toutes les personnes sans distinction, âgées de 35 ans au plus au 1er janvier de l'année du concours (nées après le 31 décembre 1987).

La date limite d'inscription au concours est fixée au plus tard le mercredi 22 mars 2023 à 15h (heure de Paris), l'inscription se fait exclusivement en ligne à l'adresse suivante : selection.lefresnoy.net



DON DU SANG

MERCREDI 8 MARS
de 10h à 13h et de 15h à 19h
Maison des associations
(Salle Georges Dael)
100 rue de Lille

LE VENDREDI 10 MARS
de 9h à 13h et de 14h30 à 17h
Lycée Sévigné,
151 rue de la Malcense



Pour vous accueillir en toute sécurité, les donneurs doivent privilégier le rendez-vous sur : mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

CONSEIL MUNICIPAL

Lundi 13 mars 2023 à 18h - Salle du Conseil municipal
OUVERT AU PUBLIC

PLUS PRATIQUE AVEC « TOURCOING SERVICES »

Au plus proche de chez vous pour vous informer des démarches et prendre rendez-vous pour une carte d'identité, poser une question sur votre cadre de vie, candidater aux conseils de quartier etc. Les agents de la ville sont à votre disposition.

RETROUVEZ EN SCANNANT CE QR CODE TOUS LES HORAIRES ET LES LIEUX POUR PROFITER DE TOURCOING SERVICES :



ÉTAT CIVIL

La comédienne Jenny Clève, figure emblématique de Tourcoing et du Nord, est décédée dans la nuit du vendredi 17 février au samedi 18 février, à l'âge de 92 ans. Nous présentons nos sincères condoléances à sa famille et à ses proches.

NAISSANCES

- 10 février : Romy Hourquin, Maeva Lahouasna
- 11 février : Mya Vandembulcke
- 13 février : Raphaëlle Foyer
- 14 février : Adyen Belkacemi
- 15 février : Ayden Douay Poumau, Hamilton Nseke Nseke
- 16 février : Maël Deplechin Verstraete
- 17 février : Harry Gilmant
- 18 février : Léo Barte, Liam Petit Wissocq
- 21 février : Noura Itbouih, Mélina Mehate
- 22 février : Aria Philippe

PACS

- 14 février : Florent Vanmeenen et Gabrielle Delahousse, Gauthier Delevoie et Solène Cica, Jérémy Poullin et Maureen Marmin, Ludovic Ramos et Laury Mastin
- 23 février : Guillaume Dubreucq et Audrey Masson, Josselin Mezine et Maurane Dekyndt

MARIAGES

- 25 février : Mathilde Adorni et Jérémy Defretin

DÉCÈS

- 10 février : Micheline Naessens (86 ans), Jean-Claude Van Mackelberg (60 ans)
- 11 février : Ernesto De Jesus Pardal (65 ans)
- 12 février : Jean-Pierre Dierynck (72 ans)
- 13 février : Joëlle Lheureux (69 ans)
- 14 février : Fabrice Porté (53 ans)
- 15 février : Christiane Benoit (91 ans)
- 16 février : Jeannine Wittouck (87 ans), Vincenzo Giuliana (44 ans)
- 17 février : Gilbert Harmand (94 ans), Dominique Leman (69 ans), Jules Vanoutrive (90 ans)
- 18 février : Thérèse Derrevaux (77 ans), Gilles Caillieaudeaux (61 ans), Jeanne Coasne (101 ans)
- 19 février : Robert Brief (86 ans)
- 20 février : Odette De Vriendt (92 ans), Claudemiro Guimaraes Das Neves (77 ans), Alain Lambotte (68 ans)
- 21 février : Nordyn Benabdellah (61 ans)
- 22 février : Thérèse Beulque (93 ans)
- 23 février : Isabelle Gilmé (61 ans)
- 24 février : Janine Boucher (99 ans)



EXPRESSION POLITIQUE

« GROUPE « LE CHOIX DE TOURCOING » »

Le street art est à l'honneur !

La Maison Folie Hospice d'Havré est heureuse d'accueillir le Tourquennois Mister P et ses amis. Et parce qu'à Tourcoing, on aime la culture sous toutes ses facettes, on vous réserve également de jolis instants photo (MUBa, Fresnoy) et cinéma (Séries Mania). Une programmation riche qui rythmera vos prochaines semaines !

Peter Maenhout

« GROUPE « AMBITION COMMUNE » »

Merci Jenny,

Cette édition consacrée à la culture vient comme un hommage à la mémoire de Jenny Clève : comédienne,oureuse de Tourcoing, ambassadrice de la culture de la ville et de notre région, elle la porta avec exigence comme adjointe pendant deux mandats. Comme elle, nous soutenons que la culture dite populaire est le terreau que des événements peuvent magnifier mais qui, sans ce fond, n'auraient pas de sens. Une politique culturelle vivante et forte sert aussi le rayonnement de notre ville et contribue à son attractivité.

Aurélie Aïtouche, Maxime Renard et Franck Talpaert

« GROUPE « TOURCOING VERT DEMAIN » »

Au revoir Jenny

Alors que cette édition du Tourcoing Info est dédiée à la Culture, une de ses figures tourquennoises vient de s'éteindre. Jenny Clève a énormément œuvré pour la culture à Tourcoing tant dans sa fonction d'adjointe au maire que dans ses nombreux engagements associatifs. Alors que ses proches pleurent sa disparition nous appelons l'exécutif à honorer sa mémoire par une initiative dans nos théâtres ou le département d'art dramatique du conservatoire.

Katy Vuylsteker et Jonathan Janssens

« GROUPE « UNIS POUR TOURCOING » »

Démocratie et communication

Trop souvent le contenu des délibérations du conseil municipal est présenté dans la presse avant le dit conseil comme un fait acquis. Certes c'est la « majorité municipale », mais elle pourrait laisser croire qu'elle accorde un peu d'importance aux débats du conseil et à d'éventuelles propositions de l'opposition. N'existe légalement que ce qui est voté.

Mais l'importance de la communication prime.

Mélanie D'Hont et Jean-Claude Guëll



@delphinedep



mister_p lille



@yerduaertsem

VOS PHOTOS
DU MOIS
#TOURCOINGMAVILLE
Instagram



@stivemat2



@mrs_lilith78



@graffnord



@brvleenter



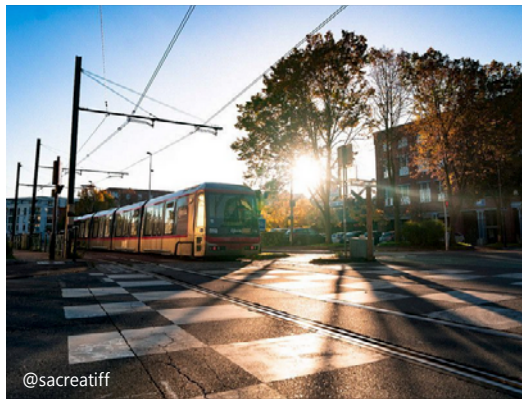
@tuellart



@yerduaertsem



@dominique.dhaese



@sacreatiff



@farig59

#Tourcoinginfo 280 - Du 6 mars au 20 mars 2023 : journal réalisé et édité par la mairie de Tourcoing, Direction de la communication et de l'événementiel, 3 rue de l'industrie
Tél. 03 20 28 13 20 - tourcoinginfo@ville-tourcoing.fr - Directrice de la publication : Églantine DEBOOSERE - Directrice de la Communication : Erika COUPOIS - Chef de service
Communication : Mylène VERDONCK - Rédacteur en chef : Mathieu VEILLON - Mise en page : Maeva BRANDAO - Ont collaboré à ce numéro : Service Communication :
Mylène VERDONCK - Photos : Radat LAAMARI, Marie OLIVIER, William LEWIS, Mathieu VEILLON, Rémy BRETON, Cédric DEBONNET, Shutterstock - Rédaction : Marie OLIVIER, Mathieu
VEILLON, Rémy BRETON - Diffusion : Kamil BRAHIMI, Youssef WISSAADANE - Création de la maquette : Direction de la communication et de l'événementiel - Imprimerie : Pacaud. Toute
reproduction ou représentation, intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, de la présente publication, faite sans autorisation de l'éditeur, est illicite (article L122 4 du code de
la propriété intellectuelle) et constitue une contrefaçon - Imprimé à 8 000 ex. sur papier recyclé .